



Jean-Marie Schaller honoré d'une distinction royale en Malaisie

C'était en 2011 : les Ateliers Louis Moinet s'engageaient dans un partenariat durable avec la Malaisie, en faveur de la protection de la forêt tropicale. Sa préservation est essentielle pour l'avenir de la planète et Louis Moinet a contribué à remettre cet enjeu ainsi que la Malaisie au cœur des préoccupations environnementales contemporaines.

La Rainforest de Belum-Temengor, à mi-chemin entre les côtes est et ouest de la Malaisie, est l'une des plus vieilles au monde : 130 millions d'années. Elle est l'endroit de prédilection des grands animaux de la jungle tels que le tigre, l'éléphant et le rhinocéros. 14 mammifères y sont menacés d'extinction : le tigre de Malaisie, l'ours de Malaisie, le rhinocéros de Sumatra, le gibbon à main blanche, l'éléphant d'Asie, parmi d'autres. A travers son modèle Geograph Rainforest - qui fut honoré du titre de Best of the Best du Red Dot Design Award - Louis Moinet a contribué à soutenir la fondation de Pulau Banding, qui œuvre à la préserver et à en analyser les ressources.

Ce fut également l'occasion pour Jean-Marie Schaller, CEO des Ateliers Louis Moinet, de rencontrer à plusieurs reprises le Roi de Malaisie et plusieurs de ses Sultans.

Récemment, le Sultan de Perlis et Roi de Malaisie, Sa Majesté Tuanku Syed Sirajuddin ibni Almarhum, a décoré Jean-Marie Schaller du titre de « Chevalier » (« *Dariah Seri Sirajuddin Perlis* »). Cette distinction de haut rang scelle la relation particulière que Jean-Marie Schaller entretient avec la Malaisie, ainsi qu'un signe de mérite pour un entrepreneur indépendant au service de l'art horloger.

Jean-Marie Schaller est probablement le seul étranger à avoir bénéficié de cette prestigieuse distinction.

A propos de Louis Moinet

Les Ateliers Louis Moinet ont été créés en 2004 à Saint-Blaise (NE). 100% indépendants, les Ateliers se développent en la mémoire de M. Louis Moinet (1768 – 1853), maître horloger, inventeur du chronographe en 1816 (certifié par Guinness World Records™) et pionnier dans l'usage de la très haute fréquence (216 000 alternances par heure). Horloger, érudit, peintre, sculpteur, enseignant aux Beaux-Arts, il est également l'auteur d'un Traité d'Horlogerie, publié en 1848 et ouvrage de référence pendant près d'un siècle. Aujourd'hui, les Ateliers Louis Moinet perpétuent son héritage. Leurs garde-temps, exclusivement en séries limitées, ont remporté les plus prestigieux prix : Red Dot Design Award (catégorie Best of the Best), Médailles d'or et de bronze aux Concours de Chronométrie, Best of the Best (Robb Report), Chronograph of the Year (Begin, Japon) ainsi qu'un récent couronnement au Mérite à l'UNESCO. Les créations Louis Moinet font usage fréquent des matériaux disruptifs, tels les fossiles et météorites, dans une démarche créative unique associée à des complications de haute horlogerie conçues sur mesure. La créativité, l'exclusivité, l'art et le design sont les valeurs cardinales de la marque.