



LOUIS MOINET NOUVEAU PARTENAIRE DE LA FONDATION DE LA HAUTE HORLOGERIE

Louis Moinet est fier d'apporter sa pierre à l'édifice de la Fondation de la Haute Horlogerie (FHH), et ainsi d'encourager ses remarquables initiatives de promotion, mise en valeur et maintien de l'excellence horlogère à travers le monde.

Etablis en 2004 dans le canton suisse de Neuchâtel, Les Ateliers Louis Moinet portent un nom important, celui de l'horloger, ami et confidant d'Abraham-Louis Breguet. Ses inventions comptent notamment celle du « compteur de tierces ». Cet instrument destiné à faciliter les observations astronomiques, réalisé en 1816, est reconnu comme le premier chronographe de l'histoire de l'horlogerie. Le même esprit d'innovation caractérise aujourd'hui la marque Louis Moinet. Jean-Marie Schaller, CEO & Creative Director, et son équipe œuvrent à la manufacture de montres mécaniques d'avant-garde et d'une personnalité marquée, uniquement en pièces uniques ou séries limitées. De nombreuses créations incorporent des matières rares, interstellaires ou préhistoriques. Cette approche se matérialise par deux collections : l'art cosmique et les merveilles mécaniques, toujours à travers des réalisations de haute complexité.

« C'est un privilège de rejoindre la Fondation de la Haute Horlogerie, dont j'ai toujours admiré le travail. Mettre en valeur la belle horlogerie est la plus belle mission qui soit » déclare Jean-Marie Schaller, CEO et Creative Director. Vingt ans après avoir présidé à la renaissance de Louis Moinet, il a fait sienne la devise du célèbre horloger : « Il ne faut inventer que pour le besoin de l'Art ».



Les Ateliers Louis Moinet SA, Saint-Blaise

Les Ateliers Louis Moinet SA
Rue du Temple 1 – CH-2072 Saint-Blaise NE – Tel +41 32 753 68 14
presse@louismoinet.com – www.louismoinet.com

LOUIS MOINET
1806

Merveilles du Monde

« La vie est un voyage, et rallier la Fondation de la Haute Horlogerie une étape importante. Pour fêter ce jalon, j'ai le plaisir d'introduire un nouveau concept : les Merveilles du Monde. Aujourd'hui, en avant-première, nous dévoilons la Pyramide de Chichén Itzá, au Mexique. Elle est la première création d'une série de 8 pièces uniques, chacune dédiée à une Merveille du Monde ».

Cette création met en valeur les métiers d'art et l'excellence de l'horlogerie contemporaine. Le tourbillon Louis Moinet, médaille d'Or du dernier Concours International de Chronométrie, s'associe ainsi à une merveille du monde.

Le fameux serpent à plumes, ainsi que différents éléments architecturaux, sont gravés en bas-relief et ciselés, puis confrontés à l'aventurine, pour en sublimer l'éclat. L'aventurine symbolise l'inframonde, thème cher aux Mayas.

Quant à la pyramide, elle est ornée de jade de Myanmar, d'une qualité exceptionnelle. C'est dans la même matière que les Mayas réalisaient leurs masques et statuettes, il y a de cela 3,000 ans.

Un serti neige de 96 rubis surplombe la pyramide, entourée de 26 baguettes en saphir au subtil dégradé de couleur.



Crédit photo: cenic_watches



LOUIS MOINET
1806



Pyramide de Chichén Itzá
Pièce unique

Les Ateliers Louis Moinet SA
Rue du Temple 1 – CH-2072 Saint-Blaise NE – Tel +41 32 753 68 14
presse@louismoinet.com – www.louismoinet.com



LOUIS MOINET
1806

Fondation de la Haute Horlogerie

La Fondation de la Haute Horlogerie a été créée en 2005 par Audemars Piguet, Girard-Perregaux et le groupe Richemont. La FHH a pour vocation de promouvoir et faire rayonner la Haute Horlogerie dans le monde. Ses activités se déploient à travers différentes missions : informer sur l'actualité, l'histoire, le savoir-faire des métiers horlogers, former et certifier les connaissances des professionnels de la branche et organiser des événements dédiés au public et aux professionnels. Les marques partenaires soutiennent financièrement la FHH et contribuent au déploiement de ses activités.

Les 43 marques partenaires

Les 43 marques partenaires A. Lange & Söhne, Audemars Piguet, Armin Strom, BOVET, Breitling, Bulgari, Carl F. Bucherer, Cartier, Chanel, Chopard, Christophe Claret, Chronométrie Ferdinand Berthoud, DeWitt, GirardPerregaux, Greubel Forsey, Grönefeld, Hautlence, Hermès, H. Moser & Cie, HYT, IWC Schaffhausen, Jaeger-LeCoultre, Kari Voutilainen, Laurent Ferrier, Louis Moinet, Louis Vuitton, MB&F, Montblanc, Officine Panerai, Parmigiani Fleurier, Piaget, Rebellion Timepieces, Ressence, Richard Mille, Roger Dubuis, Romain Gauthier, Speake-Marin, TAG Heuer, Ulysse Nardin, Urwerk, Vacheron Constantin, Van Cleef & Arpels, Zenith.

A propos de Louis Moinet

Jean-Marie Schaller créé Les Ateliers Louis Moinet à St-Blaise (NE) en 2004. 100% indépendants, les Ateliers se développent en la mémoire de M. Louis Moinet (1768 – 1853), maître horloger, inventeur du chronographe en 1816 (certifié par Guinness World Records™) et pionnier dans l'usage de la très haute fréquence (216 000 alternances par heure). Horloger, érudit, peintre, sculpteur, enseignant aux Beaux-Arts, il est également l'auteur d'un Traité d'Horlogerie, publié en 1848 et ouvrage de référence pendant près d'un siècle.

Aujourd'hui, les Ateliers Louis Moinet perpétuent son héritage. Leurs garde-temps mécaniques sont manufacturés exclusivement en pièces uniques ou en séries limitées, et évoquent deux thèmes : l'« Art cosmique » et les « Merveilles mécaniques ». Les créations Louis Moinet font usage fréquent de composantes exceptionnelles et originales, telles les météorites extraterrestres ou les matières préhistoriques. Les valeurs cardinales de la marque sont la créativité, l'exclusivité, l'art et le design. Cette démarche créative unique dans le monde de l'horlogerie mécanique a permis à Louis Moinet de remporter les plus prestigieux prix : Prix du Mérite à l'UNESCO, six Red Dot Design Awards (notamment dans la catégorie Best of the Best), le Prix de la Créativité Horlogère, Médailles d'or et de bronze aux Concours Internationaux de Chronométrie, dix Good Design Awards, quatre Middle East Watch of the Year Awards, deux prix Robb Report « Best of the Best », trois German Design Awards, deux Muse Design Awards, un « Grand Prix Award » à Moscou et un prix Chronograph of the Year (Begin, Japon).